



## REGULAMENTO PARA SELEÇÃO ARTÍSTICA

- 1.1** A participação na seleção artística “**4KM**” é aberta a qualquer pessoa física residente e domiciliada em território nacional.
- 1.2** Não serão aceitas empresas (pessoas jurídicas).
- 1.3** As inscrições serão **EXCLUSIVAMENTE INDIVIDUAIS**, totalizando a contratação de 70 (setenta) artistas ou 70 (setenta) obras.
- 1.4** As inscrições estarão abertas de 01/04/2014 a 15/04/2014.
- 1.5** As inscrições serão feitas **EXCLUSIVAMENTE** por meio do preenchimento de ficha de inscrição que deverá ser entregue à Rua Boa Vista, 162 – 12º andar (Centro – São Paulo / SP).
- 1.6** O envelope lacrado deverá ser entregue a Rua Boa Vista, 162 – 12º andar com seguintes documentos:
  - 1.6.1 Ficha de inscrição preenchida e assinada;
  - 1.6.2 Xérox do RG;
  - 1.6.3 Xérox do CPF;
  - 1.6.4 Xérox do Comprovante de residência em nome do artista inscrito;
  - 1.6.5 Curriculum e /ou portfólio de trabalho artístico;
  - 1.6.6 Número e nome do Banco, número e dígito da agência bancária e número e dígito da conta corrente e/ou poupança do artista inscrito (não será aceita conta corrente e/ou poupança de terceiros);
  - 1.6.7 A(s) arte(s) deverá(ão) ser entregue(s) em papel A3, em 02 (duas) cópias idênticas e 01 (uma) cópia digitalizada em arquivo jpg e pdf (DVD/CD ou *pen drive*), obedecendo ao sistema de escala para área de 50 metros de comprimento x 2,5 metros de altura, totalizando uma área de 125 m<sup>2</sup> (cento e vinte e cinco metros quadrados) para cada arte/obra.
- 1.7** Não serão aceitas outras formas de inscrição.
- 1.8** Cada artista terá aproximadamente 50 metros de comprimento x 2,5 metros de altura, totalizando uma área de 125 m<sup>2</sup> (cento e vinte e cinco metros quadrados) de área para reprodução da cada arte/obra.
- 1.9** As obras deverão ser de autoria própria. O artista deverá se responsabilizar pela autoria individual do projeto e pelo conteúdo da arte apresentada.



- 1.10** As obras deverão respeitar a Lei Cidade Limpa, não sendo permitido uso de logotipos, marcas, expressões publicitárias e/ou similares, salvo aqueles previamente autorizados.
- 1.11** As obras também deverão respeitar as diretrizes sobre uso das Marcas Oficiais estabelecida pela Federação Internacional de Futebol Association – FIFA, no que tange a **NÃO** utilização dos símbolos, expressões e marcas registrados pela entidade referentes à competição “Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014”, incluindo o troféu, o mascote, emblema e slogan oficiais, dentre outros. Maiores informações sobre o assunto podem ser obtidas em consulta ao “Manual de Diretrizes Públicas – Marcas Oficiais da FIFA, disponível no site [www.fifa.com](http://www.fifa.com)
- 1.12** A pintura do mural será feita através de técnica de graffiti, e terá o acompanhamento dos artistas e profissionais organizadores, sendo necessário que todos os selecionados tenham conhecimento da técnica.
- 1.13** A arte deverá seguir o espaço designado e deverá estar associada aos temas **Futebol, Torcida Brasileira e Cidade de São Paulo**.
- 1.13.1 **FUTEBOL** – a arte deverá retratar o assunto futebol na forma de cultura, diversão, entretenimento, ídolos e momentos da seleção brasileira.
- 1.13.2 **TORCIDA BRASILEIRA** – a arte deverá retratar a alegria da torcida brasileira.
- 1.13.3 **CIDADE DE SÃO PAULO** – a arte deverá retratar pontos turísticos, culturais e ícones da cidade de São Paulo.
- 1.14** Serão consideradas as 70 (setenta) primeiras artes selecionadas e seus respectivos artistas, para pintura aproximada de 3.500 m<sup>2</sup> (três mil e quinhentos metros lineares) no total, sendo que cada arte/obra deverá ser desenhada em 125 m<sup>2</sup> (cento e vinte cinco metros quadrados) apresentado em escala no formato 50 metros de comprimento x 2,50 metros de altura.
- 1.15** Cada artista poderá se inscrever com quantas artes quiser. Entretanto, serão selecionadas no máximo 03 (três) artes/obras por artista, sendo 01 (uma) para cada tema, não podendo ter mais de 01 (uma) arte/obra no mesmo tema.
- 1.16** Uma curadoria, formada por profissionais da área de arte urbana, propaganda e comunicação, e equipe técnica da Companhia Paulista de Turismo e Eventos – Cpetur e Comitê Paulista, avaliarão as artes/obras inscritas com base nos seguintes critérios: criatividade, adequação ao meio e ao tema proposto.



- 1.17** A curadoria deverá classificar os inscritos e eleger os artistas até o dia 16 de abril de 2014, podendo os artistas escolhidos serem avisados antes do prazo indicado, a critério do Comitê Paulista.
- 1.18** Estarão automaticamente desclassificadas as inscrições preenchidas de forma incorreta ou incompleta, dificultando a sua clara identificação e localização, inclusive quando da falta da documentação estabelecida no item 3, bem como os desenhos que forem enviados após a data indicada neste regulamento, ou as que contiverem informações de caráter chulo ou linguagem ultrajante, ou ainda aquelas decorrentes de plágio.
- 1.19** Caso alguma das artes escolhida não seja aprovada pela Lei "cidade limpa", a mesma deverá ser modificada/adaptada pelo artista escolhido, que deverá apresentar no prazo de 48 horas a modificação na arte em escala para nova análise.
- 1.20** Os artistas premiados terão suas obras expostas durante tempo indeterminado no trecho escolhido pela curadoria.
- 1.21** O período de execução de cada arte/obra no mural será de até 20 (vinte) dias corridos, contados a partir da data de início dos trabalhos, conforme cronograma e escala da comissão organizadora. Sendo que os artistas escolhidos poderão trabalhar simultaneamente.
- 1.22** Os artistas poderão estar uniformizados a critério do Comitê Paulista. Os uniformes serão disponibilizados pelo Comitê Paulista, e todos os artistas escolhidos deverão usa-los durante a execução da obra / pintura.
- 1.23** Os artistas cujas artes/ obras forem escolhidas, autorizam, mediante Termo de Cessão de Direitos, o Comitê Paulista 2014, curadoria e empresas envolvidas a utilizar as artes/obras de acordo com as necessidades da seleção, bem como para uso institucional, comercial, de promoção e marketing por tempo indeterminado.
- 1.24** Caso seja necessária alguma alteração da arte original para adequação ao meio, esta será realizada pelos próprios artistas/autores sob a orientação da curadoria responsável e/ou do Comitê Paulista.
- 1.25** O pagamento será feito a cada artista selecionado, de forma individual e intransferível, no prazo de até 30 (trinta) dias após a execução da obra no mural, comprovando-se a participação de cada artista através de fotos oficiais do Comitê Paulista.



- 1.26** O pagamento global para cada arte/obra será em espécie, moeda corrente, no valor de R\$ 6.500,00 (seis mil e quinhentos reais), valor pago individualmente para cada artista após a entrega total da arte/obra executada no mural e entrega de documentos solicitados pelo Comitê Paulista.
- 1.27** O artista que, por qualquer razão, independente de culpa, NÃO executar a obra integralmente e/ou no tempo estipulado pela comissão organizadora, terá seu espaço destinado para outro artista, não receberá o pagamento e não terá o nome e arte divulgada no mural.
- 1.28** Todos os materiais e equipamentos de pintura serão fornecidos pelo Comitê Paulista.
- 1.29** Todos os artistas deverão ter disponibilidade para participar de reuniões agendadas previamente com os organizadores; serão no mínimo 3 (três) reuniões pontuais para definição de espaço, escala da arte, data de início e término e logística de trabalho.
- 1.30** Ao se inscrever, o artista estará aceitando automaticamente todas as condições da inscrição dispostas neste REGULAMENTO.
- 1.31** Casos omissos serão decididos pela Comissão Julgadora.

**Para informações adicionais**

**email: [quatrokm@gmail.com](mailto:quatrokm@gmail.com)**

**DADOS CADASTRAIS**

Nome completo:	
Data de nascimento:	____/____/____
Endereço residencial:	
Cidade/Estado:	
Cep:	_____ - _____
Telefone residencial:	(____) _____ - _____
Telefone comercial:	(____) _____ - _____
Celular:	(____) _____ - _____
e-mail:	
RG:	
CPF:	

**DADOS BANCÁRIOS**

Banco:	
Agência:	_____ - _____
Conta Corrente:	_____ - _____
Conta Poupança:	_____ - _____

**DADOS ARTÍSTICOS**

Nome artístico:	
Tema escolhido:	( <input type="checkbox"/> ) Futebol   ( <input type="checkbox"/> ) Torcida Brasileira   ( <input type="checkbox"/> ) Cidade de São Paulo
Qtd de arte inscrita:	( <input type="checkbox"/> ) Futebol   ( <input type="checkbox"/> ) Torcida Brasileira   ( <input type="checkbox"/> ) Cidade de São Paulo
Observações:	

Li e aceito todos os termos do regulamento.

ASSINATURA: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_